

给你

凌冰

我的朋友

分别的时刻已经临近

再见了——民主墙。

我能对你说点什么呢

说春天的寒冷

说你像腊梅一样凋零

不，还是说欢乐吧

说明天的欢乐

说纯净蓝色的天空

说野外金黄的花朵

说孩子透明的眼睛

总之，我们要像

男子汉一样分手

你说对吗

冬天，十一月

寒冷把我驱赶到你面前

你用灰色的墙壁拥抱了我

并用灰色的眼睛对我说出

——纯洁、友爱、希望

你低声对我说

——点起一堆篝火吧

让孩子们不再感到寒冷

我的心融化了

不自觉地^中地在墙上

写下一堆：红色的火

有一个老人走过来

指着你对我说

——孩子，不要眩^晕了

那是些美丽的泡沫

那是你自己的一倒影

我的心哭泣着奔向你

——不，那不是泡沫

不是倒影

那是你

你——民主墙

也许再过几天

我会坐在一个

围着铁栅的窗底下

那时会有几个

因冰冷混沌的目走

走过来盘问我

他们不理解

我们为什么能走到一起

我要大声地对他们

不，对世界说

你——就——是——我

是我童年温柔的梦

是小红帽、灰姑娘、白雪公主

是勇士复仇的剑

是人们善良的愿望

是一颗颗流着血的心

也许有一天

我将要被迫离开你

到天白的那一边

和星星一同嬉戏

那时天空会是我的画报

那时风暴将是我的琴弦

我要大声地歌唱

唱美丽的踏音，唱爱的~~的~~话语

唱你，唱大自然，唱希望

我相信

你不会消失

也不会死亡

在孩子恐惧的眼睛里

在成人低垂的头上

在每一个活着的^了人心中

我都看到^了你

——说主着的你

在海^的沸腾中咆哮着的你

记住吧

只要有人类就有你

雨夜

—— 给 F.

北岛

当水洼里破碎的夜晚

摇着一片新叶

像摇着自己的孩子睡去

当灯盏串起雨滴

缀饰在你的肩头

闪着光，又滚落在地

你说：不

口气如此坚决

可微笑却泄露了你内心的秘密

低低的乌云用潮湿的手掌

撩乱你的头发

揉进花的芳香和我滚烫的呼吸

路灯拉长的身影

连结着每个路口，连结着每个梦

用网捕捉着我们的欢乐之谜

以往的辛酸凝成泪水

沾湿了你的手绢

被遗忘在一个黑漆漆的门洞里

即使明天早上

枪口和血淋淋的太阳

让我交出自由、青春和笔

我也决不会交出这个夜晚

我决不会交出你

让墙壁堵住我的嘴唇吧

让铁条分割我的天空吧

只要心在跳动，就有血的潮汐

而你的微笑将印在红色的月亮上

每夜升起在我的小窗前

唤醒记忆

陌生的海滩

——给 P.

1.

风帆垂落。

桅杆，这冬天的树林，
带来了意外的春光。

2.

灯塔的废墟，
缅怀着逝去的时光。

你靠着残存的阶梯，
在生锈的栏杆上，
敲出一个个单调的声响。

3.

正午的在声之中，
阳光在选择落脚的地方。

所有的角落，
凝结着寒冷的盐粒
和一向一向的回忆之支。

4.

远方
白茫？。

蓝色的水平线，
这浮动的甲板，
洒下多少安眠的网？

5.

头中

这只红色的鸟儿，
在日本海上飞翔。
把火焰的反光
投向灰色的天际，
投在你凝神的脸上。

没有风暴就够了，
然而也没有固定的风向。

也许是为了回答召唤，
翅膀发出了弓的鸣响。

6.

落潮

层：叠：

在金色的地毯上，
吐下了泛着泡沫的夜晚，
松散的缆绳，折断的桨。

渔民们弯着光裸的脊背，
修建着风暴中倒塌的庙堂。

7.

孩子们追逐着一弯新月。

一只海¹鸥迎面扑来，
却没有落在你伸出的手上。

这是四二零八分的北京

食指

这是四二零八分的北京，
一片雪白的海浪翻动；
这是四二零八分的北京，
一声雄伟的汽笛长鸣。

北京车站高大的建筑，
突然一阵刷烈的抖动。
我双眼吃惊地望着窗外，
不知发生了什么事情。

我的心骤然一阵疼痛，一定是
妈：缀扣子的针线穿透了心胸。
这时，我的心变成了一只风筝，
风筝的线绳就在母亲的手中。

线绳绷得太紧了，就要扯断了，

我不得不把头探出车厢的窗框。

直到这时，直到这个时候，

我才明白发生了什么事情。

——一阵告别声浪，

就要卷走车站；

北京在我的脚下，

已经缓缓地移动。

我再次向北京挥动手臂，

想一把抓住她的衣领，

然后对她大声地呼喊：

永远记着我，妈：啊北京！

终于抓住了什么东西，

管他是谁的手，不能松，

因为这是我的北京，

这是我的最后的北京。

秋 天

芒 克

1.

果子熟了，

这红色的血！

我的果园

染红了同一块天空的夜晚。

2.

秋天，

你这充满着情欲的日子。

你的眼睛为什么暴露着我？

3.

在这开花的季节，

孩子们总要到田野里去做客。

他们的欢乐，

陪伴着耕种者

走进这收割的季节。

呵，秋天，

我没有认错，

你就是开花的季节！

4.

你眼睛里的云彩，

漫无目的地飘着。

秋天呵，

太阳为什么把你弄得这样瘦小？

5.

你怀中抱着的是什么呢？

你寻找的是什么呢？

那阳走下忧郁的人们。

男人、女人、孩子、面包

是一个家庭的需要。

那就

把摇篮里装满面包。

6.

不要给孩子带来更多一眼泪，
他们没有罪。

7.

带上那阳光中的一抹玫瑰红，
把它献给爱情。

8.

啊，秋天！

你隐藏着多少颜色？

黄昏，是姑娘们浴后的毛巾。

水波，戏弄着姑娘们的羞怯。

夜，在疯狂地和女人纠缠着。

秋天，

秋天不如色！

9.

秋天，

我的生日过去了。

你没有留下别的，

也没有留下我。

秋天，

果子熟了，

这红色的血！

10.

啊，你这蹲在门口的黑夜，

我的寂寞。

秋天来了！

秋天什么也没有告诉我。

我有一块土地

我有一块土地

我有一块被晒黑的脊背

我有太阳能落进去的胸膛

我有会发出温暖的胸膛

我有一块土地

我有一块被耕种的头盖

我有容得下天空的辽阔

我有无比深情的爱

我有一块土地

我有一块被磨练的手掌

我有把犁：当做种子撒下去的力气

我有劳动者的思想

我有一块土地

我有一块被血浇灌的躯体

我有养育着人类的如浆

我有对未来所寄予的希望