

## 致 读 者

历史终于给了我们机会，使我们这代人能把埋在地上和内心深处的作品公布于世，而不敢再遭到雷霆的威胁和处罚。这是机会，我们不能再等待了，等待就是倒退，因为历史已经前进了。

我们向目前的文坛挑战！它只不过是下摆欲坠的<sup>施</sup>破粥棚。谁要是为这种大碗粥赞不绝口的话，就让他去满足中撑破肚皮吧！我们可够了，既然我们没有在襁褓中因营养不良死去，就让我们去播种和收割自己的食粮，并让明天的孩子们不再悲伤！

我们向老一代作家和诗人的挑战！他们大多数只为了个人的遭遇而热泪盈眶，有时北看胆子叫点号，呀，的小调。他们老了，他们不再当人民的歌手。

我们向自己挑战！如果我们担负不了时代赋予的使命，<sup>就</sup>让更年青的一代来取代我们吧。



的表现形式；精神只准披着黑色<sup>的</sup>衣服，可是自然界却没有一枝黑色的花朵。”四人帮<sup>的</sup>文化专制就是只准精神具有一种存在形式，即虚伪的形式；只准文坛上开一种花朵，即黑色的花朵。而今天，在血泊中升起黎明的今天，我们要切记马走思<sup>的</sup>这段话，~~谨防~~<sup>切勿</sup>用一种粉红色的花朵来代替过去黑色的花朵，~~用~~<sup>用</sup>塑料花来代替纸花！

今天，当人们重新抬起眼睛<sup>的</sup>时候，不再仅用一种纵<sup>的</sup>眼光停留在几千年<sup>的</sup>文化遗产上，而开始用一种横<sup>的</sup>眼光来环视周围<sup>的</sup>地平线<sup>的</sup>。只有这样，才能使我们的真正地了解自己的价值和~~位置~~，从而避免可笑<sup>的</sup>妄自尊大或可悲<sup>的</sup>自暴自弃，为我们的文明古国<sup>的</sup>现代更新

奠定基础。<sup>过</sup>我们今天的植根<sup>于</sup>古老<sup>的</sup>文明<sup>中</sup>，成长<sup>于</sup>斗争<sup>的</sup>烽火<sup>中</sup>，必将扩展到未来<sup>的</sup>辉煌<sup>的</sup>历史<sup>中</sup>。然而，过去<sup>的</sup>已经过去，未来<sup>的</sup>尚且<sup>未</sup>定<sup>也</sup>。对于我们的<sup>这</sup>代人<sup>来讲</sup>，今天<sup>的</sup>只有今天！

北京市电车公司印刷厂出品 七八·十







人类之更迭和社会之进步是不可避免之！

2/20

人类之更迭和社会之进步是不可避免之！

人类之更迭和社会之进步是不可避免之！

人类之更迭和社会之进步是不可避免之！

人类之更迭和社会之进步是不可避免之！

人类之更迭和社会之进步是不可避免之！

人类之更迭和社会之进步是不可避免之！

人类之更迭和社会之进步是不可避免之！

人类之更迭和社会之进步是不可避免之！

人类之更迭和社会之进步是不可避免之！

人类之更迭和社会之进步是不可避免之！

人类之更迭和社会之进步是不可避免之！

人类之更迭和社会之进步是不可避免之！

北京电车公司印刷厂出品 七七·十一



