

彭燕郊

彭燕郊

彭燕郊

第3号

湘潭大学中文系
英与美诗歌小组
1980·12·31

银云

铁的腐烂

坚硬而冰冷的铁
腐烂在潮湿而浑浊的空气中

铁的腐烂和死老鼠的腐烂一样
散发出同样恶浊败坏的气体

血红的锈斑一层层脱落
像春末的花瓣萎谢一地

铁不是铁了，是尘埃
风把它轻轻吹起

彭燕郊

失君羊鸟

—致之来信赠为文纪念杰人—

一只小船在暴风雨里航行
风暴吹折了一支桅杆
哎，那风帆，来不及叹息
飞去了，盘旋着，然后消失
剩下的桅杆依然挂着剩下的
风帆
在暴风雨里穿过浪涛的峡谷
跌过一座座浪涛的悬崖

从一条条浪涛的隧道通过
失去了一支桅杆，小船步态艰难
当暴风雨间歇的时候
听得到伴奏的桅杆低声呜咽
记起失去的好友感到哀伤……

一九七九年六月

阿湫

传

统

这只专横的乌龟，在这里
长得惊人的庞大
它习惯于这冰冷的天地了
它习惯了这腥臭的空气了
它没有运动，只有
接近零的新陈代谢
新的空气是不净的，而且
这丑陋得令人恐怖的

冷血动物，也不需要热
这为停滞养育得过分肥胖的
躯体，粗暴地趴在
光秃的贫瘠的土地上，重重地
压住她
早该死掉的东西
活得这样长久呀
为什么

庄宗伟

黑夜的前奏曲

天空
雪亮的镜子
隆隆的雷声从天庭滚过
象一枚只粗暴的拳头把它打碎了

一片又一片大角形的雪花落下来了
是冰冷的玻璃片
我艰难地走着，脚裂开了口
殷红的血烘热着僵硬的大地
……

空二首

黑夜的前奏曲

太阳
用亿万条金色的光线
给大地织着一张金色的网

黑夜
是一条黑色的鱼
它要把网撞破

柔软的线越拉越紧，终于断了
太阳失去了平衡
向黑暗的深渊陨落

我们沉默，我们沉默，
把暂时寂静留给旷野，
暂时里，我们什么也不说。

让迷雾漫天飘游，
让风儿四处游说，
让虫儿鸣着快乐。

我们沉默，我们沉默，
只在深深的地壳深处
奔腾着，呼啸着，燃烧着

——

银云

石狮子

南来的小鸟，在通往灿烂高峰的路上，
有一巨石屹立，似蹲着的狮子，人称“石狮子”

不知从哪一个
古老的年代开始，
曾经怒吼过、跳跃过、冲撞过的
威风凛凛的雄狮，
竟心甘情愿地、一动不动地
蹲在山上，化为岩石

血管里流动的血液凝固了
突起的肌腱失去了弹性
全部的胸髓僵化了
甚至麻木了每一个末梢神经
闪射黄金般光泽的狮毛，
变成了低矮的灌木和枯萎的乱蓬

四条腿可怜地陷进了不可逾越的
泥潭

失去了视觉的眼睛，当然

看不见一片又一片从天边腾起的云

变成石头的雄狮哟
连逗得家畜亮的小姑娘
也可以站在你的头顶留个影

或许，这雄狮仅仅是睡着了
蒙冬眠的青蛙那样睡得死沉沉
给我一盏明亮的阳光
给我一千倍强烈的雷声
给我一万倍和煦的春风吧
我要把它唤醒

一九七九年十二月

欧阳斌

土也火

全部的生命凝聚到一点，
全部的力量运行到一点，
全部的热情集中到一点。

然后，发疯似地喊出来，
然后，悄悄地冷下去。

——

雪风

时间

时间哟
你是一条长锯
世界被你锯成
陆地海洋

人生被你锯成
生长 死亡

希望被你锯成
幻想 绝望

时间哟
你是一条长锯
永远拉过来
永远拉过去

南夷

无题

静，死一般的寂静
空气凝固得发白

忧郁的湖水
紧紧地抱住冰凉的
月亮的影子

我满怀心事，郁闷地
在这孤寂的湖边散步

然后，化一座坚硬的雕塑

在历史的风雨中伫立着，
让后人惊愕地从这里走过，
让他们谈论着，然后垂头思索。

“我给世界留点什么？”

1980年7月底
与丫畅谈后

无聊地拾起一块
石头，随手扔进忧悒的
湖里

顿时，月亮裂成
无数碎片，
而泪水仍把它死
死抱住

·莫微·
平凡井乡

夜雾消退后
蓝天上一朵银色的云
久病初愈时
一颗美丽而苍白的心

从苦涩的眼泪中
缓缓地行进……

·漂泊·
空

窗台上
摆着一盆黯淡的花
窗帘里
亮着一盏昏黄的灯
夜。