

真与美

本刊唯以真与美的追求为宗旨。

第二号 1980·12·20 湘潭大学中文系真与美诗歌小组

彭燕郊

即景

泥里一脚，水里一脚
晒得与汗流油的
顾不得爱倚了
长辫子盘起来，也顾不上甩了
——甩辫子那样真好
隔不好久就摸起手臂
抹一下齐眉尖的刘海
——刘海代表她的美
轻轻地那么一抹
是要你注意：看，我多美

两手抓着泥
脸上有几点泥星
——比小痣还动人呢
自己却不知道
“没什么痴呢！你这个——
那一个回答得慢悠悠的：
“未必你还不知道！”
没再笑，可是——脸是笑：
“你会说——”

清 风 我 捉 住

我捉住那
迎春花舒卷的轻微声音
颤动着装进信封里
留给那远方的姑娘

银 园

第一颗春天的种子

对你的爱已经是一种深沉的
痛苦了
痛苦得把心都碾成了粉末
当冰雪终于开始溶化的时候
这粉末又凝聚成第一颗春天的
种子

把它播种在青石板似的夜空中
让它闪烁成一颗星星吧
如果仍有那么几个忧郁口而
烦躁的日子
在脉脉的注视中它将给你安
慰

把它播种在灼热的沙漠上
让它跃动成一眼清泉吧
如果你跋涉得实在疲惫了
它将抚平你嘴唇上干裂的血
痕

在不能生长的地方它生长着
带着只有你熟悉的微笑

艾 萍 小河为什么歌唱

来到小河的身旁
我和心爱的少女
兰天里洒着明媚的月光
那是一个恬静的晚上
好象云在轻轻飘荡……
好象风儿拂过夜空
歌声是那么婉转而悠扬
她对我唱一首迷人的歌

胡 的 清

虫工

是的，我们隔得很远
朋友啊，你不要发愁
等待着向那一天
等待着彩虹出现的时候
我在虹的这边
你在虹的那头
那时候
我们紧紧地握手
我拉住它
再把它翻转过来
嗨！好一叶泊的小舟，
于是，我和你一起
我拉着爱的双桨
我跟随着春日走！

我成了一朵美丽的花草
我成了一朵美丽的花草
我成了一朵美丽的花草
我成了一朵美丽的花草
我成了一朵美丽的花草
我成了一朵美丽的花草
我成了一朵美丽的花草
我成了一朵美丽的花草
我成了一朵美丽的花草
我成了一朵美丽的花草

我写诗告诉你
我，多么爱她
点燃的诗象象彩钱飞舞

这里埋着我的爱情
你死去了吗
我总觉得没有

阿 帆

印象——爱的夜

在那里日夜不停地歌唱
从那时，小河记住了这首歌
却把歌声遗忘在河上
我们带去了爱情

单纯而又浓重的深兰色的
紫色的
夜——这神秘而笨拙得可
爱的熊
用它宽厚的温热的舌头
舐食着我的情感

一路
静静地泛着青色的光
汽车瞪着讨厌的眼睛
年老巫婆的嘶哑喉音滚过去
灰的瓜子怪动着鼻孔

天空这只熟睡的大黑猫
散发着温馨的气息
墙壁柔和地围护着我们
连水池也充满着
被人称之为爱的美妙东西

这世界真静啊
静也是幸福

德 圆

遇

一只苍鹰从山头飞过
淡淡的影子跌在花心里
一个又一个清晨
那美丽的花瓣上缀满泪滴

没有草，也没有花
你孤零零的句号
一半露在地面

徐 晓 鹤

坟